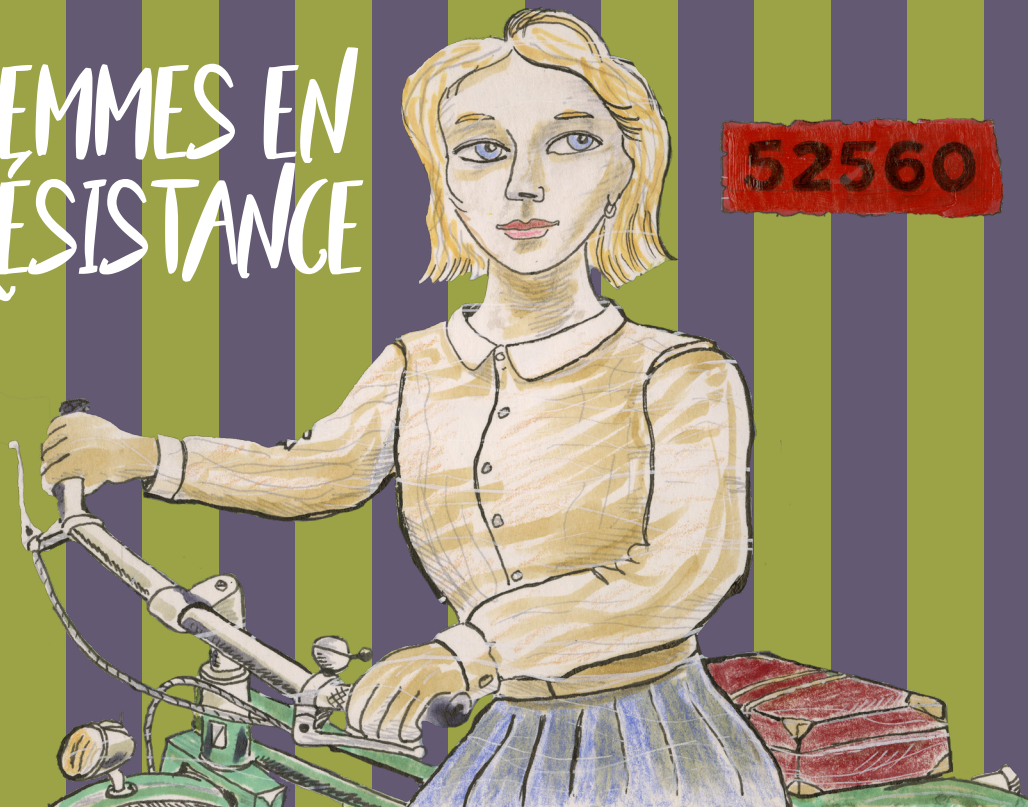




## Cycle d'événements

# FEMMES EN RÉSISTANCE

52560



## MAI-AOÛT 2019

Musée de la Résistance et de la Déportation en Ardèche  
15 rue du travail, espace Aden 07400 LE TEIL  
04 75 92 25 61 / [www.ardèche-resistance-deportation.fr](http://www.ardèche-resistance-deportation.fr)

## EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Du 17 mai au 23 novembre, au musée

### *Malou, résistante ardéchoise*



A partir des dessins réalisés par son fils, l'exposition retrace l'engagement d'une jeune Ardéchoise, «Malou», au cours des années noires. Membre d'un réseau de renseignement, arrêtée, torturée, déportée, revenue de Ravensbrück, son parcours mouvementé met aussi et surtout en évidence le rôle des femmes, trop méconnu, dans la lutte contre l'Occupant et, plus généralement, dans le refus de l'inacceptable.

Vernissage: **vendredi 17 mai, 18h30**

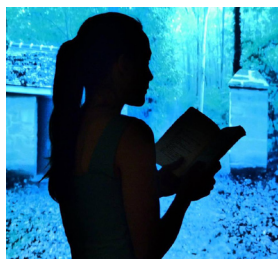
**Visites guidées** (durant tout le mois d'août, à 17h, sans réservation, tarif d'une entrée):  
de l'exposition temporaire - tous les lundis / du parcours permanent - tous les mercredis

Du 7 mai au 15 juin, hors-les-murs, centre-ville du Teil

### *Grandes résistantes contemporaines*

Des combats contemporains des Résistantes françaises de la Seconde Guerre mondiale à Anna Politkovskaïa, nombreuses sont les femmes qui écrivent en permanence l'Histoire de notre temps. Ici ou ailleurs, hier comme aujourd'hui, reconnues ou non, les initiatives de ces femmes convergent toutes vers une seule finalité: un avenir meilleur pour les générations futures. Ces portraits de femmes emblématiques nous rappellent que nombre d'entre elles œuvrent pour la reconnaissance et le respect des droits fondamentaux de toutes et tous. *Dans le cadre du Printemps des Diversités.*

Déambulation à travers les portraits: **mercredi 5 juin, 18h, RDV place Garibaldi**



## LECTURE-SPECTACLE

**Vendredi 10 mai, 20h30, Cinéma Regain (Le Teil)**

### *Hommage à Charlotte Delbo*

**par la Compagnie Les 3 Coups l'Œuvre**

Charlotte Delbo, assistante de Louis Jovet, résistante française, est déportée à Auschwitz en janvier 1943. Revenue des camps, elle publie une œuvre marquée par son expérience concentrationnaire.

Cette femme de lettres nous laisse un témoignage précieux, que la Compagnie a voulu faire raisonner, en accompagnant ces textes de créations vidéos et sonores.

*Entrée libre et gratuite.*

## HORAIRES D'OUVERTURE DU MUSÉE

1<sup>er</sup> mai-30 juin: du mercredi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h

1<sup>er</sup> juillet-13 septembre: du lundi au vendredi, 10h à 12h et de 14h à 18h

Fermeture les jours fériés.