



## **Prendre le maquis. Géographie, Histoire et Mémoires**

Journées d'études du réseau Mémorha  
Rencontres Nomades du CPIE-Parc du Vercors

**17 octobre 2014 (Le Teil), 18 octobre 2014 (La Chapelle en Vercors)**

---

### **Vendredi 17 octobre au Teil, Cinéma le Regain et Musée de la Résistance**

#### **Genèse, implantations et typologie des maquis**

Modérateur de la journée : Anne-Claire Noirbent

Accueil café à partir de 9h30

9h45: ouverture du séminaire par Bernard Noël, Président de la Communauté de Communes Rhône-Helvie, Olivier Vallade et Anne-Claire Noirbent

10h00-10h30

Jean-Marie Guillon (historien, U. de Provence) : «le phénomène maquis : bilan historiographique»

10h30-11h00

Sylvette Béraud-Williams (anthropologue, Ardèche) « Les maquis du Nord-Ardèche et leur environnement »

11h-11h30

Bernard Delpal, (historien, U. Lyon 2) « des maquis antifascistes allemands dans le sud-Drôme et leur influence sur les chantiers de la Jeunesse»

11h30-12h15

Discussion

12h15-13h30

Repas-midi : salle du cinéma le Regain

## **A partir de 13h30**

14h00-14h30

Raphaële Balu (doctorante en histoire, U. de Caen) « les maquis en région frontalière».

14h30-15h00

Julien Guillon (historien, U. de Saint-Etienne) «Dessiner le territoire de la Résistance : l'exemple du Secteur 3 de l'AS de l'Isère, interface entre Lyon, Grenoble, Valence et le Vercors »

15h00-15h30

Fabrice Grenard (historien, IEP Paris) « Georges Guingoin, une figure du maquis limousin»

15h30-16h15

Discussion

16h30-17h15 : Visite du Musée de la Résistance, présentation du nouveau projet avec Anne-Claire Noirbent et Raoul Galataud (maquis FTP Ardèche)

17h30: départ pour le Vercors

20h00 repas Maison de l'Aventure à la Chapelle en Vercors

## **A partir de 21h00**

Projection des rushes du film *Au cœur de l'orage* de Jean Paul Le Chanois (1948).

Commentaires par Gilles Vergnon

## **Samedi 18 octobre à la Chapelle en Vercors**

### **Accueil à partir de 9h00 :**

9h30-9h45 : ouverture des rencontres par Jacky Casasnovas, maire de la Chapelle en Vercors, Catherine Brette, Présidente du Parc du Vercors, Pierre Gagnat, président du CPIE Vercors, et Marc Serratrice, ancien résistant du Vercors.

### **Action, représentations et répression des maquis**

9h45-10h15

Gil Emprin (historien, Grenoble) « Les maquis alpins de France et d'Italie entre deux occupations (1943-1945) »

10h15-10h45

Emmanuel Chevet (historien, U. de Dijon) : « Gendarmerie et maquis : répression et/ou implication ? »

10h45-11h00

Pause

11h00-11h30

Philippe Bourdeau (géographe, UJF, Grenoble) « Représentations et pratiques de la montagne alpine en temps de guerre »

11h30-12h00

Gilles Vergnon, (historien, IEP Lyon), « Se libérer seuls et trop tôt: les maquis en action juin-juillet 1944 »

12h00-12h30

Discussion

12h45: Pique-nique tiré du sac

### **Histoire et mémoire(s) des territoires de la Résistance**

#### **A partir de 13h30**

14h00-14h30

Martin de la Soudière (anthropologue, EHESS, Paris) « maquis du Mont Mouchet et société rurale en Margeride : passé, présent.

14h45-16h15

Rando-mémoire : à la recherche de la topographie résistante du canton de la Chapelle en Vercors. Olivier Vallade (historien, Anne Perotin, (archiviste, historienne et éditrice), Pierre-Louis Fillet, (dir. Du musée départemental de la Résistance de Vassieux) et Philippe Hanus.

16h30-17h00

Marina Guichard, (anthropologue, service mémoire C.G. Haute-Savoie) « La construction d'une mémoire collective du maquis des Glières et la mise en récit par les « Rescapés » depuis 1944 ».

17h00-17h30

Conclusion par Cécile Vast (historienne LARHRA Lyon-Besançon)

Modérateur de la journée : Philippe Hanus (CPIE-VERCORS, LARHRA)

#### **A partir de 20h00 (Salle Polyvalente de la Chapelle en Vercors)**

Concert-lecture sur la Résistance : par les élèves de l'école de musique des Quatre montagnes.

Introduction à la vie de Jean Cassou par Pierre-Yves Canu, résistant et compagnon de route de J. Cassou à la Libération.

21h00

Spectacle de clôture, poésie et résistance inspiré par l'œuvre de Jean Cassou. Par Nevche, chanson-rock (Marseille).